

PROGRAMA ELECTORAL PERSONAL EXPERT I PROFESSORAT ESPECIALISTA



REIVINDICACIONS DEL PROFESSORAT I DE CONVENI

1. **Negociació d'un conveni propi** que millore les condicions laborals d'aquest professorat.
2. **Dignificació** de la figura del personal expert del sector productiu de FP i el professorat especialista.
3. **Reconeixement dels triennis** des de l'inici de la contractació a l'administració pública i no des de l'últim contracte.
4. **Reconeixement del dret a la formació** i del complement per formació (**sexennis**), inclosa la formació a l'estranger.
5. **Equiparació** salarial del cos A2 al cos A1.
6. **Catalogació com a places estructurals** del centre les places del personal expert i professorat especialista per a garantir-ne la continuïtat.
7. Possibilitat de creació de **places itinerants**.
8. **Reconeixement de l'experiència docent** per a qualsevol procediment administratiu (borses, oposicions...).
9. **Obertura de les borses** de manera periòdica amb criteris transparents i adequats.
10. **Transparència** en els procediments d'adjudicacions, substitucions, etc.
11. **Substitució immediadata** de totes les places, baixes, permisos, etc.
12. Reconeixement del **dret de participar en el programa Erasmus+**.
13. **Reconeixement, en hores lectives**, de l'aportació fonamental del professorat especialista i expert en la creació de material didàctic, elaboració de currículum, guia docent, programació, cursos d'especialització, etc.
14. **Ampliació** de l'excepció de la Llei d'Incompatibilitats perquè també incloga el personal tècnic i científic d'hospitals i centres d'investigació públics en mòduls avançats i especialitzats dels cicles de Sanitat.

SINDICAT DE TREBALLADORES I TREBALLADORS DE L'ENSENYAMENT DEL PAÍS VALENCIÀ

ALACANT: Glorieta Poeta Vicente Mogica, 5-12. 03005, Tel. 965 98 51 65 **ALCOI:** Alcoleja, 5. Tel. 690 158689 **ALZIRA:** Plaça del Sufragi 11, Ent A i B. 46600, Tel. 96 240 02 21 **ELX:** Maximilià Thous, 121-B. 03201, Tel. 966 22 56 16 **CASTELLÓ:** Marqués de Valverde, 8. 12003, Tel. 964 26 90 94 **VALL D'UIXÓ:** Avinguda Jaume I, 31 E (entresol), 12600, Tel. 648 53 32 41 **GANDIA:** Nou d'Octubre 66-68 C.P. 46701 Tel. i fax. 96 295 07 54 **VALENCIA:** Juan de Mena, 18, bxs. 46008, Tel. 96 391 91 47 **BUNYOL:** Calle Jesús Sáez Ramírez, 4. CP. 46360 Telèfon: 664 646 705. **XÀTIVA:** Portal del Lleó, 8, 2a. 46800, Tel. 96 228 30 67 **SAGUNT-PORT DE SAGUNT:** Pintor Pinazo 27, Port de Sagunt Tel. 687 602 168



WEB STEP V

FORMACIÓ PROFESSIONAL

1. Per una FP que fomenti l'esperit crític i la formació integral de l'alumnat. No a la Llei Orgànica 3/2022 de la FP, ja que suposa una passa més cap a un model excessivament enfocat en el món empresarial sense tindre en compte aspectes socials i estructurals
2. Consolidació i augment de l'oferta de cicles formatius, amb desdoblament de grups en els ensenyaments més demandats.
3. Dotació als centres públics d'itineraris complets de famílies professionals: FPB, CFGM i CFGS, i amb oferta semipresencial complementària.
4. Reversió de les retallades dutes a terme en els últims anys i de l'Ordre 9/2025.
5. Dignificació de la FP, mitjançant campanyes informatives i de difusió per tota la comunitat educativa i l'entorn productiu, amb una extensió de l'orientació personal i professional a tots els nivells educatius amb criteris d'igualtat.
6. Potenciació de la FP reglada, al servei del desenvolupament integral de l'alumnat, dirigida a formar professionals qualificats/des.
7. Diagnòstic i prevenció real de tots els riscos laborals de totes les famílies professionals, amb formació i informació dels riscos als docents, i desenvolupament dels plans preventius corresponents a càrrec d'una partida pressupostària específica.
8. Ràtio màxima de 20 alumnes per aula. Reducció de la ràtio quan es justifique una atenció a necessitats educatives especials de l'alumnat.
9. Desdoblament suficients dels mòduls pràctics per garantir la qualitat educativa i la seguretat i salut laboral.
10. Reducció de la burocràcia necessària per a la realització de Formació en Empresa, simplificant els plans de formació. Exigim el reconeixement del criteri pedagògic de l'equip docent com a element determinant a l'hora de validar la participació de l'alumnat en la formació en empresa.
11. Accés, ampliació i millora de l'oferta de formació contínua per al professorat de FP, per garantir la seua actualització professional amb aplicació directa a l'aula, i avançar-la a les diverses i canviants necessitats formatives.
12. Gestió eficaç i obertura de les borses de treball de professorat expert, amb convocatòries suficients i contínues de totes les especialitats.
13. Actualització i millora de les condicions laborals del professorat expert de FP i equiparació amb la resta de docents.
14. Ampliació de les plantilles als centres integrats públics de FP per poder desenvolupar adientment totes les seues funcions específiques.
15. Actualització permanent dels recursos didàctics necessaris per la docència pràctica en FP, amb transparència en les dotacions modulades, sense greuges d'equipament entre centres i fomentant l'ús col·laboratiu i sostenible dels recursos.
16. Desenvolupament dels currículums de FP en àmbit autonòmic, amb concreció als centres per adaptació a l'entorn, amb major flexibilitat i amb participació real del professorat.

ENSENYAMENTS ARTÍSTICS PROFESSIONALS

Servei públic:

1. Impuls del reconeixement social i professional dels ensenyaments artístics elementals i professionals, del professorat i dels titulats i titulades.
2. Oferta de places públiques en tots els graus d'acord amb la demanda existent i no supeditar les vacants al nombre d'alumnat que acaba el grau.
3. Ampliació i promoció de la xarxa pública de centres d'ensenyaments artístics amb les millors condicions de qualitat per a garantir l'accés democràtic i generalitzat a aquests ensenyaments.
4. Millora del finançament i de la promoció per impulsar els ensenyaments artístics.
5. Ampliació i potenciació del Cicles Formatius relacionats amb la Música: Afinació, Luthieria, Manteniment d'instruments.
- d'investigació pedagògica, performativa, artística i creativa.
2. Mesures de conciliació de la carrera docent i de la carrera artística i professional: ampliació dels supòsits de concessió de les compatibilitats, possibilitat de reducció de jornada, permisos específics per a artistes, d'acumulació horària en quatre dies, etc.
3. Accés a l'oferta formativa específica d'aquests ensenyaments i flexibilitat dels permisos per a assistir a congressos, actes culturals, intercanvis, programes específics nacionals i internacionals, etc.
4. Reducció horària real i efectiva per a les persones MAJORS de 55 anys a tots els conservatoris sense dependre de la capacitat organitzativa de cada centre amb normativa clara.

Condicions laborals específiques

1. Adequació dels horaris del professorat per a propiciar la participació en activitats artístiques i també per a fomentar la seua participació en projectes

Organització escolar i ordenació

1. Compliment dels requisits mínims de construcció dels Conservatoris per a impartir aquests ensenyaments pel que fa a edificis, espais, equipaments, accessos adaptats.

2. Rehabilitació dels centres educatius amb avaluacions periòdiques de totes les instal·lacions. Adequació dels espais educatius a les necessitats pedagògiques i tecnològiques d'aules, biblioteques i tallers. Política d'inversions públiques per poder tindre una oferta suficient de places públiques.
3. Manteniment, millora i potenciació de l'aplicació de les tecnologies de la informació i la comunicació en els ensenyaments artístics.
4. Incorporació de la figura d'orientació per a l'alumnat amb NESE i com a suport del professorat.
5. Gestió eficaç i obertura de les borses de treball de professorat expert, amb convocatòries suficients i contínues de totes les especialitats.
6. Actualització i millora de les condicions laborals del professorat especialista d'ERE i equiparació amb la resta de docents.
7. Dotació suficient i adequada d'instrumental per als centres d'ensenyaments artístics.

Salut laboral

1. Ampliació i reconeixement del catàleg de malalties professionals (problemes amb la veu, estrés, patologies musculoesquelètiques, ...) tenint en compte l'especificitat dels ensenyaments artístics i tractament preventiu de les mateixes amb els reconeixements mèdics específics.
2. Avaluació de les instal·lacions i condicions dels diferents llocs de treball: espais, soroll, il·luminació, temperatura, humitat i ventilació, pantalles de visualització de dades i condicions ergonòmiques de tots els centres i llocs de treball.
3. Atenció especial a les condicions de sonoritat i als riscos de decorats i muntatges.
4. Identificació dels riscos laborals i adopció de mesures de protecció i seguiment per a qui ha patit o pateix malalties greus, de llarga durada o molt freqüents.
5. Protecció especial per a treballadores per maternitat.
6. Atenció específica a treballadores i treballadors amb diversitat funcional.

ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS

Servei públic

1. Impuls del reconeixement social, professional i acadèmic dels ensenyaments artístics superiors, del professorat, del professorat especialista i dels titulats i titulades.
2. Paralització del procés de privatització d'aquests ensenyaments. Oferta pública d'aquells estudis amb demanda social que estan sent absorbits pels centres privats per falta d'oferta pública.
3. Millora del finançament per impulsar els ensenyaments artístics superiors.
4. Foment de l'intercanvi i els convenis de col·laboració amb institucions i entitats relacionades amb els ensenyaments artístics, especialment en àmbit europeu.

Condicions laborals específiques

1. Cap pèrdua de drets laborals quan es produísca la transferència efectiva del personal dels centres de l'ISEACV que ara per ara continua depenent de la Direcció General de Personal Docent de la CEICE.
2. Adequació dels horaris del professorat per a propiciar la participació en activitats artístiques de l'alumnat i també per a fomentar la seua participació en projectes d'investigació pedagògica, artística i creativa.
3. Mesures de conciliació de la carrera docent i de la carrera artística i professional a través dels permisos artístics, entre d'altres.
4. Accés a l'oferta formativa que incloga: llicències retribuïdes per estudis, participació en programes específics, nacionals i internacionals, i flexibilitat dels permisos per a assistir a congressos, actes culturals, intercanvis, etc.

Plantilles

1. Recuperació de la plantilla perduda a causa de les retallades.
2. Cap pèrdua de drets laborals en aplicació de la Llei 1/2024 d'Ensenyaments Artístics
3. Oferta pública de places en les distintes especialitats amb criteris objectius.
4. Creació del departament d'Orientació en els centres: orientacions per a l'alumnat amb NESE, orientació per al professorat amb alumnat NESE, adaptacions, tutories de classe, salut laboral, formació i orientació laboral, malalties i patologies laborals.

Organització i ordenació dels EAS

1. Millor regulació de les convocatòries d'entrada a borsa de professorat especialista d'ERE. Negociació dels criteris. Augmentar l'objectivitat en el disseny de les convocatòries i publicar els criteris de selecció (graelles o guies) emprats pels tribunals.
2. Selecció adequada dels membres dels tribunals en les convocatòries de borses, amb la qualificació adient i els coneixements necessaris per cada especialitat.
3. Compliment dels requisits mínims dels centres d'EAS per a impartir aquests ensenyaments pel que fa a edificis, espais, equipaments, accessos per al personal amb diversitat funcional, etc.
4. Dotació als Centres Superiors d'Ensenyaments Artístics de les infraestructures i recursos tecnològics, materials i humans adequats perquè puguin impartir els ensenyaments d'acord als requisits de qualitat exigits pels estudis emmarcats dintre de l'EEES.
5. Rehabilitació dels centres educatius i avaluacions periòdiques sistemàtiques de totes les instal·lacions

- implementant les correccions i millores necessàries detectades a dites avaluacions de riscos. Adequació dels espais educatius a les necessitats pedagògiques i tecnològiques d'aules, biblioteques i tallers. Política d'inversions públiques per aplicar una oferta suficient de places públiques.
- Potenciació de l'aplicació de les tecnologies de la informació i la comunicació en els ensenyaments artístics.

Estudis

- Potenciació i ampliació dels cicles formatius de grau mitjà i superior relacionats amb la música: afinació, lutheria, manteniment d'instruments, etc.

Salut laboral

- Ampliació i reconeixement del catàleg de malalties professionals tenint en compte l'especificitat dels ensenyaments artístics.

- Reconeixement de les malalties laborals (problemes amb la veu, estrès, patologies musculoesquelètiques...) i tractament preventiu de les mateixes amb els reconeixements mèdics específics.
- Avaluació de les instal·lacions i condicions dels diferents llocs de treball: espais, soroll, il·luminació, temperatura, humitat i ventilació, pantalles de visualització de dades i condicions ergonòmiques de tots els centres i llocs de treball.
- Atenció especial a les condicions de sonoritat i als riscos de decorats i muntatges.
- Identificació dels riscos laborals i adopció de mesures de protecció i seguiment per a qui ha patit o pateix malalties greus, de llarga durada o molt freqüents.
- Protecció especial per a treballadores per maternitat.
- Atenció específica a treballadores i treballadors amb diversitat funcional.

ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES

- Derogació de l'ordre 87/2013, negociació d'un nou ROF i derogació de l'Ordre 9/2025 de Plantilles per revertir les retallades i recuperar les condicions laborals perdudes (hores de reducció dels departaments, coordinacions, equips directius...)
- Oferta de places públiques en tots els idiomes per a atendre el servei públic d'aprenentatge d'idiomes, també posant en valor l'accés a l'aprenentatge d'idiomes minoritaris, i ampliació del programa PIALP.
- Negociació de les condicions laborals del professorat que coordina i redacta les PUC, transparència en la seua elecció i augment de la reducció horària lectiva de que disposen amb especial atenció als departaments unipersonals i a les jornades parcials.
- Reconeixement de la redacció PUC com a creació de materials.
- Adequació i millora de la dotació d'edificis, infraestructures, climatització i recursos per a aquests ensenyaments vetllant pel respecte de la normativa vigent de construcció i assegurant l'accessibilitat efectiva i l'eliminació de barreres arquitectòniques a totes les escoles.
- Manteniment, millora i ampliació de la dotació tecnològica que possibilita la modernització i operativitat dels centres, especialment en els centres que s'oferisca la modalitat a distància. Inversions adaptades a les necessitats de cada centre dignificant la qualitat de les instal·lacions.
- Incorporació de la figura d'orientació per a l'alumnat amb NESE i com a suport del professorat.
- Reducció horària real i efectiva per a les persones MAJORS de 55 anys a totes les escoles sense dependre de la capacitat organitzativa de cada centre amb normativa clara.
- Impuls per part de la Conselleria per tal que el Ministeri d'Educació acabe fent realitat el reconeixement dels títols d'EOI per part dels altres estats europeus.
- Accés a l'oferta formativa permanent del professorat, tant al llarg del curs com en estades formatives a l'estranger per a tots els idiomes, i que aquesta siga suficient per a la demanda existent.
- Dotació a totes les EOI que així ho sol·liciten amb auxiliars de conversa dels diferents idiomes impartits.
- Cal una reordenació dels cursos i una revisió dels currículums vigents dels nivells perquè s'adeqüen al Marc Europeu Comú de Referència (MECR), tenint en compte l'especificitat de cadascun dels idiomes que s'imparteixen. Avaluació de la mediació de manera integrada a la resta de destreses.
- Diversificació de l'oferta d'aprenentatge a l'alumnat donant autonomia organitzativa a les EOI: cursos conduents a certificació, cursos d'actualització de coneixements, cursos "lúdics", intensius de durada flexible, cursos formatius complementaris de 30 i 60 hores....
- Possibilitar que una part dels cursos de formació complementària tinguen el reconeixement de formació permanent amb l'expedició de certificats i l'aval del Cefire i el vistiplau de la Subdirecció General de Formació del Professorat.
- La ràtio en les Escoles Oficials d'Idiomes no ha de superar els 20 alumnes. Eliminació de les ràtios mínimes per a garantir que l'alumnat puga finalitzar els ensenyaments d'una llengua en el mateix centre.
- Implantació de mesures contra l'abandonament escolar.
- Cal un control rigorós de les titulacions expedides per institucions privades que no compleixen els requisits d'objectivitat en les seues proves.
- Cal impulsar una campanya decidida de posada en valor i publicitar la qualitat dels ensenyaments impartits així com les certificacions oficials i públiques de les EOI que arribe al conjunt de la societat.